

POLIPAR MULTIUSO

Produto classificado conforme norma NBR 11702 — Tipo 4.2.1.12 (Brilhante) e Tipo 4.2.1.13 (Acetinado)

Descrição

Esmalte PU Polipar é um produto bicomponente de alta tecnologia especialmente desenvolvido para proteger as mais diversas superfícies como pisos e paredes em áreas residenciais, comerciais e industriais. Possui excelente resistência química que permite a limpeza com produtos químicos e esterilização, deixando os ambientes limpos por muito mais tempo. Com o sistema Polipar fica muito mais fácil renovar áreas com azulejos com economia, embelezar e proteger pisos internos de madeira, dar maior resistência à quadras de madeira e concreto, renovar pisos de garagens, manter hospitais e clínicas mais limpas e seguras e facilitar a limpeza em muros e paredes. O Esmalte PU Polipar possui acabamento brilhante e acetinado.

Superfícies

Azulejos e madeiras (em interiores), alvenaria, fibra de vidro e metal.

Principais benefícios

Super resistência a riscos, renova e protege diversas superfícies, alta durabilidade, facilita a remoção de pichação, manchas e germes.

Cores

Branco



Informações Técnicas

Embalagens	3,6L
Prazo de Validade Embalagem fechada, sem uso	24 meses
Prazo de Validade Após abertura da embalagem	6 meses*
Brilho 20° (Brilhante)	≥80 UB
Brilho 60° (Acetinado)	20 a 50UB
VOC Compostos Voláteis Orgânicos	Máx. 750 g/L
Sólidos por Peso	≥50%
Peso Específico	1,1 a 1,6 g/cm ³
Ponto de Fulgor	VER FDS

*Embalagem fechada sem catálise e sem diluição.

Demãos e Secagem



2 a 3 demãos



Ao toque: 2h
Entre demãos: 10-24h
Completa: 72h
A 25°C e 60% de umidade.

Rendimento (m²/demão)



até
40m²
Por demão
3.6L

Para aplicação a pistola, considerar fator adicional de perda. O rendimento indicado é valor orientativo, obtido pela média de aplicação sobre uma superfície devidamente preparada e selada. Este rendimento pode variar conforme diluição do produto, técnica de aplicação, absorção da superfície, espessura de aplicação e cor utilizada, podendo ser necessário um maior número de demãos.

Diluição e Ferramentas

PINCEL



Diluir 10% a 20% com **Diluinte do kit**

ROLO PARA EPÓXI



Diluir 10% a 20% com **Diluinte do kit**

PISTOLA

2,2 a 2,8 kgf/cm²



Diluir 20% a 25% com **Diluinte do kit**

Lembre-se de homogeneizar bem o produto antes de utilizar!

Ambiente/Acabamento

Interno e Externo
Brilhante e Acetinado

Composição

Resina poliuretânica alifática, pigmentos orgânicos e inorgânicos, hidrocarbonetos aromáticos, ésteres glicólicos e aditivos.

Sistema de Pintura

Preparação de Superfície (NORMA NBR13245)

Todas as superfícies a serem pintadas deverão estar corretamente preparadas, observando as condições abaixo:

Perfeitamente limpa, isenta de partículas soltas, óleos, graxas, ceras, mofo ou qualquer outra sujidade; Com textura e grau de absorção uniformes; Seca, curada, impermeabilizada, livre de umidade, infiltrações, calcinação, sais solúveis, eflorescência, trincas, fissura e descascamento. Em superfícies com problema de umidade recomendamos aplicar diretamente sobre o reboco a Tinta Aquabloc. Eliminar sujeiras e incrustações aderentes por meio mecânico. O pó originado pelo lixamento da superfície deve ser completamente removido com pano úmido.

Para superfícies com sujeira, mofo/algas ou degradadas pela intempérie, realizar a limpeza utilizando uma solução de água clorada a 1% de cloro ativo (mistura de água sanitária com água 1:1), aguardar 60 minutos para a solução agir, lavar para remover a solução e os resíduos, e aguardar a secagem completa para executar a pintura. Em caso de superfícies muito contaminadas com fungos, algas e mofo, repetir este processo após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

REBOCO/CONCRETO: Aguarde a cura do concreto/reboco por no mínimo 28 dias antes de pintar. Em caso de superfícies de cimento queimado, fibrocimento ou com eflorescência, estas devem ser lavadas com ácido muriático a 10% em água, para abertura dos poros ou eliminação dos sais solúveis. Deixar a solução agir por 40 minutos e logo após enxaguar com água em abundância. Aguardar secagem completa para executar a pintura. Superfícies vitrificadas, muito lisas, com brilho, ou com baixa porosidade, devem ser lixadas até criar uma boa condição de ancoragem/aderência.

MADEIRA: Lixar com lixa 180/240 e remover o pó com pano úmido. Não pintar sobre madeira úmida ou verde ou com teor de umidade maior que 15%. Lixar sempre após a aplicação da primeira demão para eliminar as farpas. Em madeiras resinosas, antes de aplicar, realizar várias lavagens com Thinner para remover extratos solúveis da madeira. Aguardar a secagem total da madeira para realizar a aplicação do produto. Lixar com lixa 180/240 e remover o pó com pano úmido.

METAL: Desengraxar, lixar a superfície com lixa 220 ou 280 e remover o pó com pano umedecido com Thinner. Superfícies oxidadas deverão ser raspadas e lixadas, com lixa 220 ou 280, aplicar um produto removedor de ferrugem, certificando-se da ação do mesmo, aguardar 10 a 15 minutos e lavar com água e sabão e em seguida enxaguar com Thinner Renner. Para repintura de esquadrias metálicas, portões e grades que possuem fundo ou proteção temporária, recomendamos a remoção destes produtos através de lixamento.

AZULEJO: Limpar com detergente neutro e esponja. Lixar a superfície com lixa 280 e após passar um pano umedecido em álcool ou Diluinte 9062002. A superfície deve estar completamente isenta de umidade.

FIBRA: Lixar a superfície com lixa 280 e remover o pó com pano umedecido em Thinner.

REPINTURA SOBRE POLIPAR: Em caso de repintura sobre o próprio acabamento Polipar, se este estiver em boas condições, lixar até remover o brilho. Se a repintura for sobre produto diferente, consultar previamente o Serviço de Atendimento ao Consumidor ou remover toda a pintura antiga com Removedor Renner antes de efetuar a nova pintura.

Pré-pintura

Após a correta preparação de superfície, aplicar:

PINTURA EM REBOCO/CONCRETO: Aplicar uma demão de Selador Polipar (conforme recomendação do BT) e 2 a 3 demãos de Polipar Multiuso. No caso de ser utilizada Massa Acrílica ou Textura Acrílica, deve-se aplicar uma demão do Selador Polipar, antes do Acabamento Polipar. Após 24 horas, lixar antes de reaplicar o produto.

PINTURA EM AZULEJO (SOMENTE EM INTERIORES): Não aplicar em piscinas e locais onde ocorre acúmulo de água, como box de banheiros. Aplicar 1 demão de Selador Polipar (conforme recomendação do BT) e 2 a 3 demãos de Polipar Multiuso. Lixar entre as demãos para promover maior aderência.

PINTURA EM PISOS E QUADRAS ESPORTIVAS DE MADEIRA (SOMENTE EM INTERIORES): Em madeira não resinosa: Aplicar a primeira demão de Polipar Multiuso com diluição de 25% (pincel ou rolo p/ epóxi) e mais 2 a 3 demãos com diluição normal. Em madeira resinosa: Aplicar 1 demão de Verniz Polipar catalisado, com diluição de 20% e mais 2 a 3 demãos de Polipar Multiuso. Quando necessário a aplicação de Massa para Madeira deve-se aplicar primeiro o Verniz Polipar, após aplicar a massa bem raspada (com número de demãos necessárias até a superfície ficar bem lisa) e após aplicar de 2 a 3 demãos de acabamento Polipar.

PINTURA EM METAL: Se necessário proteção anticorrosiva do metal, aplicar Fundo Zarcão. Aplicar 2 a 3 demãos do Polipar Multiuso. Lixar entre as demãos para promover maior aderência.

OBS: Locais onde há tráfego humano intenso: Após utilizar qualquer um dos sistema de pintura descritos acima, para pintura de pisos e quadras esportivas com Acabamento Polipar, recomenda-se aplicar uma demão de Verniz Polipar, catalisado e sem diluição (pronto para uso), a fim de aumentar a resistência e durabilidade da pintura.

Sistema de Pintura

Pintura

1. Veja como está o tempo ou previsão do tempo.
2. Lembre-se de proteger tudo que você não deseja pintar.
3. Abra a embalagem e misture bem o produto com uma espátula. Prepare apenas a quantidade que irá utilizar para cada demão.
4. Faça a catálise com 3 partes de A (Esmalte PU) para 1 parte de B (catalisador).
5. Adicione o componente B no A, homogeneizando bem.
6. Após efetuar a mistura, aguarde 15 minutos para proceder a diluição recomendada, homogeneizando bem. **(Utilize o produto catalisado em no máximo 6 horas).**
7. Aplique uma demão, tendo o cuidado de não repassar muitas vezes no mesmo local e termine uma superfície inteira sempre que começar.

8. Aguarde o tempo de secagem entre demãos e aplique uma nova demão. Se ultrapassar 24 horas entre demãos, lixe toda a superfície. Repita o processo com a terceira demão.
9. Após o tempo de secagem final, sua pintura estará pronta e linda.

Depois de pintar: Limpe as ferramentas com o Diluente 9062002.

Recomendações gerais

- A limpeza da superfície pode ser feita utilizando produtos químicos usualmente utilizados para limpeza e esterilização, após 1 semana de aplicação da última demão do Esmalte.
- Materiais usualmente utilizados para limpeza e desinfecção e que podem ser utilizados para a limpeza do Acabamento Polipar: Álcool etílico, hipoclorito de sódio, éter. A limpeza com estes materiais deve ser feita de maneira que não haja contato destes por tempo muito prolongado com a película de tinta.
- Após a pintura de pisos recomenda-se protegê-las com materiais apropriados, tais como papelão, plásticos, etc., por 72 horas até que o acabamento tenha desenvolvido sua resistência máxima.
- Homogeneizar bem o produto antes de utilizá-lo.
- Utilizar somente produtos recomendados pela empresa para evitar problemas de compatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura.
- Caso necessário efetuar reparos/retoques de pintura, pintar a superfície por inteiro até uma descontinuidade (como um canto), pois quando retocada somente em uma parte, pode ocorrer diferença de aspecto, textura e cor.
- Para uma cobertura perfeita e uniforme da superfície, dependendo das condições de porosidade, uniformidade, textura, contraste e cor, poderá ser necessário maior número de demãos.
- Recomenda-se adquirir a quantidade de tinta suficiente para efetuar toda a pintura, sempre que possível do mesmo lote, para evitar pequenas diferenças que possam existir entre produtos de lotes de fabricação diferentes. Caso não seja possível utilizar somente produtos de mesmo lote, fazer as emendas em uma descontinuidade (como um canto).
- A durabilidade e a integridade da pintura depende das condições e qualidade do substrato a ser pintado. Problemas de substrato ou de pinturas antigas, tais como: desagregação, deterioração, descascamento, infiltrações de umidade, deslocamento, fissuras, trincas, proliferação de microorganismos, sujeiras e outros contaminantes/problemas, comprometerão a integridade do acabamento bem como sua durabilidade e desempenho. Assim sendo, para evitar estes problemas, é fundamental a preparação da superfície, bem como seguir todos os procedimentos e recomendações descritos na embalagem e neste Boletim Técnico.

Condições climáticas: Aplicar com temperatura entre 10 e 40°C, e com umidade relativa do ar entre 40 e 80%; pinturas fora destas condições, poderão apresentar problemas de secagem, aderência, corrugamento, marcas de rolo/pincel, manchas de brilho e cor, dentre outros problemas.

Não recomendamos efetuar pinturas externamente, se num período de 24 horas está sendo esperado chuva ou condensação intensa de umidade (nevoeiro, sereno, maresia...).

A pintura sobre superfícies aquecidas e/ou com incidência direta do sol devem ser evitadas, pois caso contrário poderão ocorrer problemas de falta de aderência, corrugamento, marcas de rolo/pincel, manchas de brilho e cor, etc.

Não aplicar em ambientes fechados sem circulação de ar, por questões de segurança, saúde e para que a tinta possa secar/curar adequadamente, sem deixar manchas ou pegajosidade.

Após período de chuva, aguardar pelo menos 3 dias de tempo bom, para a superfície secar, antes de efetuar a aplicação.

Condições de armazenamento: Manter em local coberto, à sombra, seco e ventilado, com a embalagem hermeticamente fechada. O prazo de validade é de 24 meses a partir da data de fabricação desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos. Após aberto, o produto tem validade de 6 meses se armazenado corretamente.

Dúvidas?

Este material foi desenvolvido com base no melhor do nosso conhecimento técnico, fornecendo informações gerais sobre nossos produtos e usos, não podendo ser consideradas como garantia de propriedades específicas de cada produto ou de suas aplicações. Desta forma, nos reservamos o direito de alterar estas informações sem aviso prévio, em função do aprimoramento e evolução contínua do conhecimento técnico.

As informações são válidas única e exclusivamente para as aplicações descritas neste BT. Para aplicações diferentes das especificadas ou outras recomendações, consulte nosso Serviço Atendimento ao Consumidor - SAC (0800-5123800) ou pelo email sd2@ppg.com. Para informações de segurança, consulte a FDS no site www.tintasrenner-deco.com.br

PPG INDUSTRIAL DO BRASIL TINTAS E VERNIZES LTDA

Rodovia Estadual RS 118, nº 5200

Gravataí - RS

CNPJ: 43.996.693/0002-08

Químico Responsável: Cláudia Ferrari Pilz | CRQ 05302090 – 5ª Região