

ESMALTE ANTI FERRUGEM

Produto classificado conforme norma NBR 11702:2019 — Tipo 4.2.1.10

Descrição

Esmalte Antiferrugem é um produto inovador e prático que possui propriedades anticorrosivas que previne e interrompe a oxidação em superfícies ferrosas. Proporciona economia, pois dispensa o uso do fundo, é fácil de aplicar e possui secagem rápida.

Cores

Disponível na cor Branco/Base Pastel, Base Super Intensa e em diversas cores no sistema tintométrico Voice of Colour

Superfícies

Metais ferrosos em geral.

Principais benefícios

Secagem rápida, dispensa uso de fundo, previne e interrompe o processo de ferrugem.



Informações Técnicas

Embalagens	Base 2,1L
Prazo de Validade Embalagem fechada, sem uso	48 meses
Prazo de Validade Cores Voice of Colour	6 meses A partir do tingimento
Brilho* 60°	>70 UB
VOC* Compostos Voláteis Orgânicos	Máx. 600 g/L
Sólidos por Peso*	≥50%
Peso Específico*	1,0 a 1,3 g/cm ³
Ponto de Fulgor	VER FISPQ

*Dados calculados com base na cor branca.

Demãos e Secagem



2 a 3 demãos



Ao toque: 1h
Entre demãos: 5h
Completa: 18h

Rendimento (m²/demão)

até
32m²
por demão*

Para aplicação a pistola, considerar fator adicional de perda. O rendimento indicado é valor orientativo, obtido pela média de aplicação sobre uma superfície devidamente preparada e selada. Este rendimento pode variar conforme diluição do produto, técnica de aplicação, absorção da superfície, espessura de aplicação e cor utilizada, podendo ser necessário um maior número de demãos.

Diluição e Ferramentas

PINCEL



Diluir 10% com Aguarrrás Renner

ROLO DE ESPUMA



Diluir 10% com Aguarrrás Renner

PISTOLA

2,2 a 2,8 kgf/cm²



Diluir 20% com Aguarrrás Renner

Ambiente/Acabamento

Interno e Externo

Composição

Resina alquídica, pigmentos orgânicos e inorgânicos, pigmentos anticorrosivos, cargas minerais, aditivos, butanona-oxima, bis(2-etilhexanoato) de cobalto, hidrocarbonetos aromáticos e alifáticos.

Lembre-se de homogeneizar bem o produto antes de utilizar!

Sistema de Pintura

Preparação de Superfície (NORMA NBR13245)

Todas as superfícies a serem pintadas deverão estar corretamente preparadas, observando as condições abaixo:

Perfeitamente limpa, isenta de partículas soltas, óleos, graxas, ceras, mofo ou qualquer outra sujidade; Com textura e grau de absorção uniformes; Seca, curada, livre de umidade e infiltrações. Eliminar sujeiras e incrustações aderentes por meio mecânico. O pó originado pelo lixamento deve ser completamente removido com pano e Thinner.

Para superfícies com sujeira, mofo/algas ou degradadas pela intempérie, realizar a limpeza utilizando uma solução de água clorada a 1% de cloro ativo (mistura de água sanitária com água 1:1), aguardar 60 minutos para a solução agir, lavar para remover a solução e os resíduos, e aguardar a secagem completa para executar a pintura. Em caso de superfícies muito contaminadas com fungos, algas e mofo, repetir este processo após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

Metais novos sem oxidação: Lixar a superfície com lixa 220, desengraxar e limpar com pano umedecido no solvente de diluição da tinta ou com Thinner Renner.

Repintura em metais: Lixar a superfície com lixa 280 e remover o pó com pano umedecido em solvente. Caso a pintura esteja muito deteriorada ou descascando, remova com Removedor Renner e corrija a superfície.

Metais oxidados: Retirar as partes soltas com escova de aço, raspar e lixar a superfície com lixa 220. Desengraxar e limpar com pano umedecido em solvente.

- Superfícies vitrificadas, muito lisas, com brilho, ou com baixa porosidade, devem ser lixadas até criar uma boa condição de ancoragem/aderência.

- Para repintura de esquadrias metálicas, portões e grades que possuem fundo ou proteção temporária, recomendamos a remoção destes produtos através de lixamento.

- Para repintura sobre tintas alumínio ou grafite, a pintura antiga deve ser completamente removida com Removedor Renner.

Pintura

Passo a Passo:

1. Veja como está o tempo ou previsão do tempo.
2. Lembre-se de proteger tudo que você não deseja pintar.
3. Abra a embalagem e misture bem o produto com uma espátula.
4. Faça a diluição conforme recomendação indicada na seção Diluição e Ferramentas deste Boletim Técnico.
5. Aplique uma demão e termine uma superfície inteira sempre que começar. Nunca pinte sobre madeira úmida ou verde.
6. Após o tempo de secagem entre demãos, lixe a superfície e então proceda com a aplicação de uma nova demão. Repita o processo com a terceira demão. Verifique se será necessário maior número de demãos, conforme a absorção do substrato.

Depois de pintar: Limpe as ferramentas com Aguarrrás Renner.

Recomendações gerais

OBSERVAÇÕES:

- Para uma cobertura perfeita e uniforme da superfície, dependendo das condições de porosidade, uniformidade, textura, contraste e cor, poderá ser necessário maior número de demãos.
- Utilizar somente produtos recomendados pela empresa, tais como fundos, primers, seladores, solventes, etc., para evitar problemas de compatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura.

- Recomenda-se adquirir a quantidade de tinta suficiente para efetuar toda a pintura, sempre que possível do mesmo lote, para evitar pequenas diferenças que possam existir entre produtos de lotes de fabricação diferentes. Caso não seja possível utilizar somente produtos do mesmo lote, fazer as emendas em uma descontinuidade da superfície (como um canto). Emendas no mesmo plano devem ser evitadas.

Recomendações gerais

- Para limpeza da superfície pintada, usar detergente líquido neutro e esponja macia. A limpeza deverá ser efetuada de forma suave e homogênea, em toda a superfície pintada. Enxaguar com água limpa. O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada.

- Homogeneizar bem o produto antes de utilizá-lo.

- Utilizar somente produtos recomendados pela empresa para evitar problemas de compatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura.

- A durabilidade e a integridade da pintura depende das condições e qualidade do substrato a ser pintado. Problemas de substrato ou de pinturas antigas, tais como: desagregação, deterioração, descascamento, infiltrações de umidade, deslocamento, fissuras, trincas, proliferação de microorganismos, sujeiras e outros contaminantes/problemas, comprometerão a integridade do acabamento bem como sua durabilidade e desempenho. Assim sendo, para evitar estes problemas, é fundamental a preparação da superfície, bem como seguir todos os procedimentos e recomendações descritos na embalagem e nesse boletim técnico.

Condições climáticas: Aplicar com temperatura entre 10 e 40°C, e com umidade relativa do ar entre 40 e 80%; pinturas fora destas condições, poderão apresentar problemas de secagem, aderência, corrugamento, marcas de rolo/pincel, manchas de brilho e cor, dentre outros problemas.

Não recomendamos efetuar pinturas externamente, se num período de 24 horas está sendo esperado chuva ou condensação intensa de umidade (nevoeiro, sereno, maresia...).

A pintura sobre superfícies aquecidas e/ou com incidência direta do sol devem ser evitadas, pois caso contrário poderão ocorrer problemas de falta de aderência, corrugamento, marcas de rolo/pincel, manchas de brilho e cor, etc.

Não aplicar em ambientes fechados sem circulação de ar, por questões de segurança, saúde e para que a tinta possa secar/curar adequadamente, sem deixar manchas ou pegajosidade.

Após período de chuva, aguardar pelo menos 3 dias de tempo bom, para a superfície secar, antes de efetuar a aplicação.

Cores:

- Tintas com concentrados à base de pigmentos orgânicos (amarelos, vermelhos e magentas), em função de sua natureza e performance, quando utilizadas em pinturas externas podem sofrer desbotamento em decorrência da ação do intemperismo natural.

- Cores claras tendem a ter um amarelamento gradativo, ainda mais visível quando aplicado em interiores, essa é uma característica dos Esmaltes alquídicos.

- Determinadas cores dosadas na máquina tintométrica podem ter o brilho reduzido.

- A Base Super Intensa apresenta aspecto grafitado.

- O volume contido na embalagem pode variar de acordo com a cor tingida.

Condições de armazenamento: Manter em local coberto, à sombra, seco e ventilado, com a embalagem hermeticamente fechada. O prazo de validade é de 48 meses a partir da data de fabricação desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos. Após aberto, o produto tem validade de 6 meses se armazenado corretamente.

Dúvidas?

Este material foi desenvolvido com base no melhor do nosso conhecimento técnico, fornecendo informações gerais sobre nossos produtos e usos, não podendo ser consideradas como garantia de propriedades específicas de cada produto ou de suas aplicações. Desta forma, nos reservamos o direito de alterar estas informações sem aviso prévio, em função do aprimoramento e evolução contínua do conhecimento técnico.

As informações são válidas única e exclusivamente para as aplicações descritas neste BT. Para aplicações diferentes das especificadas ou outras recomendações, consulte nosso Serviço Atendimento ao Consumidor - SAC (0800-5123800) ou pelo email sd2@ppg.com

Para informações de segurança, consulte FISPQ no site www.tintasrenner-deco.com.br

PPG INDUSTRIAL DO BRASIL TINTAS E VERNIZES LTDA.

Rodovia Estadual RS 118, nº 5200

Gravataí - RS

CNPJ: 43.996.693/0002-08

Químico Responsável: Cláudia Ferrari Pilz | CRQ 05302090 – 5ª Região