

MULTIMASSA TAPA-TUDO

Descrição

Multimassa Tapa-Tudo é um produto de alta tecnologia que preenche e nivela imperfeições dos mais diversos tipos de superfícies. Possibilita correção de forma extra rápida em uma única aplicação. Não racha, não retrai e é muito prática, pois devido a sua textura leve, permite grande facilidade de manuseio. Pode ser utilizada em ambientes internos e externos, podendo receber acabamento de tinta base água ou base solvente.

Superfícies

Alvenaria e semelhantes, madeira e gesso.

Principais benefícios

Fácil de aplicar e lixar, não racha, não retrai e corrige imperfeições com uma aplicação.

Cores

Branco.



Informações Técnicas

Embalagens	90g e 340g
Prazo de Validade Embalagem fechada, sem uso	36 meses
Prazo de Validade Após embalagem aberta	6 meses*
Sólidos por Peso	50,0 a 56,0%
Peso Específico	0,2—0,5 g/cm ³
Ponto de Fulgor	VER FISPQ

*Após abertura da embalagem. Embalagem fechada e sem diluição.

Demãos e Secagem



1

Demão*



Ao toque: 1h

Entre demãos: 6h

Completa: 6h

*Variável de acordo com o tamanho e a profundidade da imperfeição.

Rendimento

Rendimento variável de acordo com rugosidade, preparação da superfície, método e técnicas de aplicação e principalmente do tamanho e profundidade do orifício/imperfeição a ser preenchida.

Diluição e Ferramentas

ESPÁTULA



Pronto para uso

Lembre-se de homogeneizar bem o produto antes de utilizar!

Ambiente/Acabamento

Interno e Externo

Fosco

Composição

Emulsão Acrílica modificada, cargas minerais, aditivos e água.

Sistema de Pintura

Preparação de Superfície (NORMA NBR13245)

A superfície deverá estar limpa e seca, curada, lisa e nivelada, isenta de partículas soltas, óleos, ceras, graxas, mofo, sais solúveis ou qualquer outra sujidade, com textura e grau de absorção uniforme.

Fissuras estabilizadas podem ser preenchidas com a Multimassa Tapa-Tudo.

Verificar se é possível preencher a fissura com a massa, em caso positivo preencher normalmente com o auxílio de espátula.

Para fissuras onde não é possível preencher com a massa, abri-la em forma de 'V', proceder de acordo com a limpeza do pó e partes soltas e preencher a fissura com a Multimassa e com o auxílio de espátula pressionar a massa contra a fissura.

A Multimassa Tapa Tudo deve ser utilizada somente em fissuras estabilizadas, pois a mesma não é elástica.

Aplicação

Após a correta preparação da superfície, aplicar: 1 demão de um dos seladores indicados nos "Produtos Auxiliares" + 1 demão da massa. Após seco, aceita qualquer tipo de acabamento base água ou base solvente.

OBSERVAÇÃO

Aplicar com espátula adequada para o trabalho, pressionando levemente contra o orifício e nivelando da melhor maneira, evitando deixar espaços vazios. Quando o nivelamento é feito adequadamente não é necessário lixar. Caso a massa já tenha sido aberta e esteja um pouco ressecada é possível adicionar uma colher de água e misturar. Se for necessário, lixe quando a massa estiver seca (após o tempo de secagem final). Retire o pó para o aplicar o acabamento final.

Produtos Auxiliares:

SELADORES: Multiselador Aquoso Pigmentado (madeira e alvenaria), Selador Acrílico Renner.

ACABAMENTOS: Extra Esmalte Rápido, Dulit Esmalte Sintético, Esmalte Ultrarrápido Base Água

ACABAMENTOS: Toda linha Rekolor, Extravilil Látex Hiper; Tinta Acrílica para Gesso; Ducryl Tinta Acrílica Semibrilho, Ducryl Rende Mais, Profissional ACR, Polipar Multiuso.

Depois de aplicar o produto: Limpe as ferramentas utilizados na aplicação da massa com água.

Sistema de Pintura

Para uma cobertura perfeita e uniforme da superfície, dependendo das condições de porosidade, uniformidade, textura, contraste e cor, poderá ser necessário maior número de demãos.

Utilizar somente produtos recomendados pela empresa, tais como fundos, primers, seladores, solventes, massas, texturas, etc., para evitar problemas de compatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura.

Limpar gotas e respingos de massa com água enquanto ainda estiverem úmidos.

Recomenda-se adquirir a quantidade de produto suficiente para efetuar toda a pintura, sempre que possível do mesmo lote, para evitar pequenas diferenças que possam existir entre produtos de lotes de fabricação diferentes. Caso não seja possível utilizar somente produtos de mesmo lote, fazer as emendas em uma descontinuidade de parede (como um canto). Emendas no mesmo pano devem ser evitadas. Caso não seja possível, efetua-las enquanto a tinta ainda estiver úmida, utilizando técnica adequada para evitar diferença de cor e textura.

Recomendações gerais

LIMPEZA DA PINTURA

Para garantir os benefícios de durabilidade, aguardar no mínimo 2 semanas para limpeza da superfície pintada.

Para a manutenção do aspecto estético da pintura, recomendamos que sejam feitas limpezas periódicas anuais da superfície pintada para a remoção de maresia, poluição, microorganismos e outros contaminantes/sujeiras.

Para manter o aspecto estético de pinturas em áreas externas, recomendamos necessariamente que sejam realizadas no mínimo uma manutenção anual utilizando uma lavagem com solução do hipoclorito, a mesma tem como objetivo controlar/eliminar focos de micro organismos, poluição e quaisquer sujeiras.

Para limpeza da superfície pintada, usar detergente líquido neutro e esponja macia. A limpeza deverá ser efetuada de forma suave e homogênea, em toda a superfície pintada. Enxaguar com água limpa. O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada; em caso de grandes extensões, utilizar o sabão líquido neutro, lavando com hidrojato a baixa pressão.

Não limpar a pintura com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície.

Não recomendamos o uso de equipamentos do tipo "Vaporetto" pois podem gerar manchas indesejáveis.

Para manchas mais agressivas, como caneta, lápis, gorduras, respingos de alimentos, etc., que não sejam removíveis utilizando o procedimento acima citado, deve ser realizada a repintura de toda a superfície atingida.

Quanto ao aparecimento de mofo, a superfície deve ser limpa utilizando uma solução de água sanitária e água na proporção de 1:1. Este procedimento deve ser repetido após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

MANUTENÇÃO

Caso necessário efetuar reparos/retoques de pintura, pintar a parede por inteiro até uma descontinuidade (como um canto), pois a tinta sofre um envelhecimento natural, e quando retocada somente em uma parte de uma parede, pode ocorrer diferença de aspecto, textura e cor.

CONDIÇÕES CLIMÁTICAS

Aplicar com temperatura entre 10 e 40° C., e com umidade relativa do ar entre 40 e 80%; pinturas fora destas condições, poderão apresentar problemas de secagem, aderência,

corrugamento, manchas de brilho e cor, dentre outros problemas.

Aplicações dentro dos limites acima especificados, mas com temperatura superior a 30 °C e/ou com umidade relativa do ar próxima a 40%, provocam secagem muito rápida, podendo ocorrer problemas de falta de aderência, manchas de brilho e cor. Nestes casos recomendamos aplicar em horários de menor temperatura, sem incidência direta do sol. No caso de produtos base água, utilizar uma maior diluição (até o dobro do recomendado), selar a parede com o selador/fundo indicado e utilizar um rolo de pêlo sintético que proporcione uma alta transferência de tinta para a parede, para retardar a secagem da tinta.

Não recomendamos efetuar aplicação externamente, se num período de 24h está sendo esperado chuva ou condensação intensa de umidade (nevoeiro, sereno, maresia, ...). Após período de chuva, aguardar pelo menos 3 dias de tempo bom, para a parede secar, antes de efetuar a aplicação.

Poderão ocorrer manchas após as primeiras chuvas irregulares, devido a migração de componentes hidrossolúveis presente em todas as tintas base água, caso isto ocorra, recomendamos uma pronta lavagem da superfície com água em abundância sem esfregar, caso ocorra uma demora na execução da lavagem, as manchas não serão removidas; neste caso, executar uma nova pintura. Estas manchas não comprometem as propriedades finais do produto, recomendamos evitar pintar em períodos chuvosos.

A pintura sobre superfícies aquecidas e/ou com incidência direta do sol devem ser evitadas, pois caso contrário poderão ocorrer problemas de falta de aderência, corrugamento, manchas de brilho e cor.

Não aplicar em ambientes fechados sem circulação de ar, por questões de segurança, saúde e para que o produto possa secar/curar adequadamente, sem deixar manchas ou pegajosidade.

CONDIÇÕES DE ARMAZENAMENTO

Manter em local coberto, à sombra, seco e ventilado, com a embalagem hermeticamente fechada. O prazo de validade é de 36 meses a partir da data de fabricação desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos. Após aberto, o produto tem validade de 6 meses se armazenado corretamente.

Dúvidas?

Este material foi desenvolvido com base no melhor do nosso conhecimento técnico, fornecendo informações gerais sobre nossos produtos e usos, não podendo ser consideradas como garantia de propriedades específicas de cada produto ou de suas aplicações. Desta forma, nos reservamos o direito de alterar estas informações sem aviso prévio, em função do aprimoramento e evolução contínua do conhecimento técnico.

As informações são válidas única e exclusivamente para as aplicações descritas neste BT. Para aplicações diferentes das especificadas ou outras recomendações, consulte nosso Serviço Atendimento ao Consumidor - SAC (0800-5123800) ou pelo email sd2@ppg.com

Para informações de segurança, consulte FISPQ no site www.tintasrenner-deco.com.br

PPG INDUSTRIAL DO BRASIL TINTAS E VERNIZES LTDA.

Rodovia Estadual RS 118, nº 5200

Gravataí - RS

CNPJ: 43.996.693/0002-08